

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego dla klasy VI

Ocena **śródroczna** obejmuje wymagania edukacyjne w zakresie następujących tematów:

1. Podróżowanie i turystyka: środki transportu i korzystanie z nich,

czasowniki złożone, przyimki sposobu (np. by bus), czas przeszły past simple w zdaniach twierdzących z czasownikami regularnymi i nieregularnymi, spójniki: and, but, or, so, because.

2. Sport: dyscypliny sportu i sprzęt sportowy,

czas przeszły past simple w zdaniach przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach z czasownikami regularnymi i nieregularnymi, czas past continuous w zdaniach twierdzących pytających i przeczących.

3. Świat przyrody: rośliny i dzikie zwierzęta, gatunki zagrożone wyginięciem, pogoda, stopniowanie przymiotnika, porównania z *as as*, zdania z podmiotem *it*.

4. Żywnienie: artykuły spożywcze,

liczebniki porządkowe, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz przedimki: *a/an/the* i zaimki nieokreślone:

some/any/much/many/no/(a) few/(a) little, tryb rozkazujący, przyimki określające czas: *on/at/in*.

Ocena **roczna** obejmuje wymagania edukacyjne w zakresie następujących tematów:

1. Podróżowanie i turystyka: środki transportu i korzystanie z nich,

czasowniki złożone, przyimki sposobu (np. by bus), czas przeszły past simple w zdaniach twierdzących z czasownikami regularnymi i nieregularnymi, spójniki: and, but, or, so, because.

2. Sport: dyscypliny sportu i sprzęt sportowy,

czas przeszły past simple w zdaniach przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach z czasownikami regularnymi i nieregularnymi, czas past continuous w zdaniach twierdzących pytających i przeczących.

3. Świat przyrody: rośliny i dzikie zwierzęta, gatunki zagrożone wyginięciem, pogoda,

stopniowanie przymiotnika, porównania z *as as*, zdania z podmiotem *it*.

4. Żywnienie: artykuły spożywcze,

liczebniki porządkowe, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz przedimki: *a/an/the* i zaimki nieokreślone:

some/any/much/many/no/(a) few/(a) little, tryb rozkazujący, przyimki określające czas: *on/at/in*.

5. Kultura: uczestnictwo w kulturze, gatunki filmowe,

czasowniki modalne: *must/should*, konstrukcja *have to*, przysłówki regularne i nieregularne.

6. Zakupy i usługi: rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie,

konstrukcja “be going to”, czasownik modalny “will” i czas future simple w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach.

7. Zdrowie: choroby, ich objawy i leczenie, samopoczucie.

czas present perfect w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach.

8. Miejsce zamieszkania: dom i wyposażenie domu,

zdania z dwoma dopełnieniami, zdania współrzędnie złożone.

Ocena celująca	Ocena bardzo dobra	Ocena dobra	Ocena dostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena niedostateczna
1. Znajomość środków językowych Uczeń biegle posługuje się poznany zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz	1. Znajomość środków językowych Uczeń poprawnie posługuje się poznany zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych,	1. Znajomość środków językowych Uczeń posługuje się większością poznanych zasobów środków językowych (leksykalnych, gramatycznych,	1. Znajomość środków językowych Uczeń posługuje się poznany zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz	1. Znajomość środków językowych Uczeń posługuje się poznany zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz	1. Znajomość środków językowych Uczeń nie potrafi posługiwać się poznany zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych,

fonetycznych) w zakresie ww. tematów.	ortograficznych oraz fonetycznych) w zakresie ww. tematów.	ortograficznych oraz fonetycznych) w zakresie ww. tematów.	fonetycznych) popełniając liczne błędy w zakresie ww. tematów.	fonetycznych) popełniając bardzo liczne błędy w zakresie ww. tematów.	ortograficznych oraz fonetycznych) w zakresie ww. tematów.
2. Rozumienie wypowiedzi i reagowanie 1) Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne i pisemne w zakresie ww. tematów: - określa główną myśl wypowiedzi/tekstu lub fragmentu wypowiedzi/tekstu, - określa intencje autora wypowiedzi/tekstu, - określa kontekst wypowiedzi (nadawcę, odbiorcę, formę, czas, miejsce, sytuację), - znajduje w wypowiedzi/tekście określone informacje. 2) Uczeń prawidłowo reaguje w typowych sytuacjach: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (na dworcu kolejowym, w kinowej kasie biletowej, w sklepie, u lekarza, w rozmowie na temat minionego weekendu, pogody) - zaprasza i odpowiada na zaproszenie,	2. Rozumienie wypowiedzi i reagowanie 1) Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne i pisemne w zakresie ww. tematów: - określa główną myśl wypowiedzi/tekstu lub fragmentu wypowiedzi/tekstu, - określa intencje autora wypowiedzi/tekstu, - określa kontekst wypowiedzi (nadawcę, odbiorcę, formę, czas, miejsce, sytuację), - znajduje w wypowiedzi/tekście określone informacje. 2) Uczeń reaguje prawie zawsze prawidłowo w typowych sytuacjach: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (na dworcu kolejowym, w kinowej kasie biletowej, w sklepie, u lekarza, w rozmowie na temat minionego weekendu, pogody) - zaprasza i odpowiada na zaproszenie,	2. Rozumienie wypowiedzi i reagowanie 1) Uczeń w większości rozumie proste wypowiedzi ustne i pisemne w zakresie ww. tematów, popełnia niewielkie błędy w: - określaniu głównej myśli wypowiedzi/tekstu lub fragmentu wypowiedzi/tekstu, - określaniu intencji autora wypowiedzi/tekstu, - określaniu kontekstu wypowiedzi (nadawcy, odbiorcy, formy, czasu, miejsca, sytuacji), - znajdowaniu w wypowiedzi/tekście określonych informacji. 2) Uczeń reaguje w większości adekwatnie i w sposób na ogół zrozumiały w typowych sytuacjach: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (na dworcu kolejowym, w kinowej kasie biletowej, w sklepie, u lekarza, w rozmowie na temat minionego weekendu,	2. Rozumienie wypowiedzi i reagowanie 1) Uczeń ma trudności w rozumieniu prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych w zakresie ww. tematów, w tym w: - określaniu głównej myśli wypowiedzi/tekstu lub fragmentu wypowiedzi/tekstu, - określaniu intencji autora wypowiedzi/tekstu, - określaniu kontekstu wypowiedzi (nadawcy, odbiorcy, formy, czasu, miejsca, sytuacji), - znajdowaniu w wypowiedzi/tekście określonych informacji. 2) Uczeń często reaguje nieadekwatnie lub w sposób niezrozumiały w typowych sytuacjach, gdy: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (na dworcu kolejowym, w kinowej kasie biletowej, w sklepie, u lekarza, w rozmowie na temat minionego weekendu,	2. Rozumienie wypowiedzi i reagowanie 1) Uczeń ma duże trudności w rozumieniu prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych w zakresie ww. tematów, w tym w: - określaniu głównej myśli wypowiedzi/tekstu lub fragmentu wypowiedzi/tekstu, - określaniu intencji autora wypowiedzi/tekstu, - określaniu kontekstu wypowiedzi (nadawcy, odbiorcy, formy, czasu, miejsca, sytuacji), - znajdowaniu w wypowiedzi/tekście określonych informacji. 2) Uczeń bardzo często reaguje nieadekwatnie lub w sposób niezrozumiały w typowych sytuacjach, gdy: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (na dworcu kolejowym, w kinowej kasie biletowej, w sklepie, u lekarza, w rozmowie na temat	2. Rozumienie wypowiedzi i reagowanie 1) Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych w zakresie ww. tematów, w tym nie potrafi: - określić głównej myśli wypowiedzi/tekstu lub fragmentu wypowiedzi/tekstu, - określić intencji autora wypowiedzi/tekstu, - określić kontekstu wypowiedzi (nadawcy, odbiorcy, formy, czasu, miejsca, sytuacji), - znaleźć w wypowiedzi/tekście określonych informacji. 2) Uczeń nie potrafi reagować w typowych sytuacjach: - uzyskać i przekazać informacji i wyjaśnień (na dworcu kolejowym, w kinowej kasie biletowej, w sklepie, u lekarza, w rozmowie na temat minionego weekendu, pogody)

<ul style="list-style-type: none"> - wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania innych osób, - wyraża swoje intencje i pragnienia, pyta o intencje i pragnienia innych osób, - prosi o radę i udziela rady, - ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje, - stosuje zwroty grzecznościowe (np. u lekarza, w sklepie). 	<ul style="list-style-type: none"> - wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania innych osób, - wyraża swoje intencje i pragnienia, pyta o intencje i pragnienia innych osób, - prosi o radę i udziela rady, - ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje, - stosuje zwroty grzecznościowe (np. u lekarza, w sklepie). 	<p>pogody)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zaprasza i odpowiada na zaproszenie, - wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania innych osób, - wyraża swoje intencje i pragnienia, pyta o intencje i pragnienia innych osób, - prosi o radę i udziela rady, - ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje, - stosuje zwroty grzecznościowe (np. u lekarza, w sklepie). 	<p>pogody)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zaprasza i odpowiada na zaproszenie, - wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania innych osób, - wyraża swoje intencje i pragnienia, pyta o intencje i pragnienia innych osób, - prosi o radę i udziela rady, - ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje, - stosuje zwroty grzecznościowe (np. u lekarza, w sklepie). 	<p>minionego weekendu, pogody)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zaprasza i odpowiada na zaproszenie, - wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania innych osób, - wyraża swoje intencje i pragnienia, pyta o intencje i pragnienia innych osób, - prosi o radę i udziela rady, - ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje, - stosuje zwroty grzecznościowe (np. u lekarza, w sklepie). 	<ul style="list-style-type: none"> - zaprosić i odpowiedzieć na zaproszenie, - wyrazić swoich upodobań i zapytać o upodobania innych osób, - wyrazić swoich intencji i pragnień, zapytać o intencje i pragnienia innych osób, - prosić o radę i udzielać rady, - ostrzegać, nakazywać, zakazywać i instruować, - stosować zwrotów grzecznościowych (np. u lekarza, w sklepie).
<p>3. Tworzenie wypowiedzi Uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne ustne i pisemne wypowiedzi (pocztówkę, e-mail, zaproszenie, recenzję, historyjkę, ogłoszenie):</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, - przedstawia fakty z przeszłości, - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, - opisuje gatunek zagrożony wyginięciem, - opisuje zjawiska pogodowe, - opisuje głównych bohaterów ulubionego filmu, - opisuje wybrany dom 	<p>3. Tworzenie wypowiedzi Uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, prawie zawsze spójne i logiczne ustne i pisemne wypowiedzi: (pocztówkę, e-mail, zaproszenie, recenzję, historyjkę, ogłoszenie):</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, - przedstawia fakty z przeszłości, - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, - opisuje gatunek zagrożony wyginięciem, - opisuje zjawiska pogodowe, - opisuje głównych bohaterów ulubionego filmu, 	<p>3. Tworzenie wypowiedzi Uczeń samodzielnie lub z niewielką pomocą (np. nauczyciela, słownika, wzoru, szablonu) tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne ustne i pisemne wypowiedzi (pocztówkę, e-mail, zaproszenie, recenzję, historyjkę, ogłoszenie), w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, - przedstawia fakty z przeszłości, - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, - opisuje gatunek zagrożony wyginięciem, - opisuje zjawiska 	<p>3. Tworzenie wypowiedzi Uczeń tworzy krótkie, proste ustne i pisemne wypowiedzi (pocztówkę, e-mail, zaproszenie, recenzję, historyjkę, ogłoszenie) z licznymi błędami, które utrudniają, ale nie uniemożliwiają komunikacji:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiadając o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, - przedstawiając fakty z przeszłości, - przedstawiając intencje, marzenia, nadzieje i plany na 	<p>3. Tworzenie wypowiedzi Uczeń tworzy krótkie, proste ustne i pisemne wypowiedzi (pocztówkę, e-mail, zaproszenie, recenzję, historyjkę, ogłoszenie) z bardzo licznymi błędami, często utrudniającymi lub uniemożliwiającymi komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiadając o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, - przedstawiając fakty z przeszłości, - przedstawiając intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, - opisując gatunek zagrożony wyginięciem, - opisując zjawiska 	<p>3. Tworzenie wypowiedzi Uczeń nie potrafi utworzyć krótkich, prostych, spójnych i logicznych ustnych i pisemnych wypowiedzi (pocztówka, e-mail, zaproszenie, recenzja, historyjka, ogłoszenie). Nie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiadać o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, - przedstawiać faktów z przeszłości, - przedstawiać intencji, marzeń, nadziei i planów na przyszłość,

handlowy.	- opisuje wybrany dom handlowy.	pogodowe, - opisuje głównych bohaterów ulubionego filmu, - opisuje wybrany dom handlowy.	przyszłość, - opisując gatunek zagrożony wyginieciem, - opisując zjawiska pogodowe, - opisując głównych bohaterów ulubionego filmu, - opisując wybrany dom handlowy.	pogodowe, - opisując głównych bohaterów ulubionego filmu, - opisując wybrany dom handlowy.	- opisać gatunku zagrożonego wyginieciem, - opisać zjawiska pogodowe, - opisać głównych bohaterów ulubionego filmu, - opisać wybranego domu handlowego.
4. Uczeń: - posiada podstawową wiedzę o Wielkiej Brytanii, Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej, Australii (np. fakty i ciekawostki, słynne miejsca, święta i uroczystości, np. Bonfire Night, Thanksgiving Day), - posiada świadomość językową oraz świadomość związku między kulturą własną i angielską oraz wrażliwość międzykulturową. - współdziała w grupie.	4. Uczeń: - posiada podstawową wiedzę o Wielkiej Brytanii, Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej i Australii, - posiada świadomość językową oraz świadomość związku między kulturą własną i angielską oraz wrażliwość międzykulturową. - współdziała w grupie.	4. Uczeń: - posiada podstawową wiedzę o Wielkiej Brytanii, Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej i Australii, - posiada świadomość językową oraz świadomość związku między kulturą własną i angielską oraz wrażliwość międzykulturową. - współdziała w grupie.	4. Uczeń: - posiada podstawową wiedzę o Wielkiej Brytanii, Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej i Australii, posiada świadomość językową oraz świadomość związku między kulturą własną i angielską oraz wrażliwość międzykulturową. - na ogół współdziała w grupie.	4. Uczeń: - posiada podstawową wiedzę o Wielkiej Brytanii, Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej i Australii, posiada świadomość językową oraz świadomość związku między kulturą własną i angielską oraz wrażliwość międzykulturową, - próbuje współdziałać w grupie.	4. Uczeń: - nie posiada podstawowej wiedzy o Wielkiej Brytanii, Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej i Australii, nie posiada świadomości językowej oraz świadomości związku między kulturą własną i angielską oraz wrażliwości międzykulturowej, - nie potrafi współdziałać w grupie.