

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego dla klasy VII

Ocena **śródroczna** obejmuje wymagania edukacyjne w zakresie następujących tematów:

1. Człowiek: okresy życia, rzeczy osobiste,

zaimki *one/ones*, rzeczowniki złożone, zaimki nieokreślone: *somebody/someone/something/somewhere/*

anybody/anyone/anything/anywhere/nobody/no one/nothing/nowhere/everybody/everyone/everything/everywhere.

2. Życie prywatne: znajomi i przyjaciele, cechy charakteru,

określanie czasu i sposobu spędzania czasu (przyimki czasu: *on/at/in*, przysłówki sposobu), czas present simple i present

continuous: czasowniki wyrażające stany.

3. Żywnienie: nawyki żywieniowe,

stopniowanie regularne i nieregularne przysłówka, przysłówki *too/enough*.

4. Miejsce zamieszkania: prace domowe, konflikty i problemy,

czasowniki “be” i “can” w czasie przeszłym past simple, czasy przeszłe past simple i past continuous: zdania podrzędnie złożone

okolicznikowe czasu, spójniki “*while/when*”.

Ocena **roczna** obejmuje wymagania edukacyjne w zakresie następujących tematów:

1. Człowiek: okresy życia, rzeczy osobiste,

zaimki *one/ones*, rzeczowniki złożone, zaimki nieokreślone: *somebody/someone/something/somewhere/*

anybody/anyone/anything/anywhere/nobody/no one/nothing/nowhere/everybody/everyone/everything/everywhere.

2. Życie prywatne: znajomi i przyjaciele, cechy charakteru,

określanie czasu i sposobu spędzania czasu (przyimki czasu: *on/at/in*, przysłówki sposobu), czas present simple i present

continuous: czasowniki wyrażające stany.

3. Żywnienie: nawyki żywieniowe,
stopniowanie regularne i nieregularne przysłówka, przysłówki *too/enough*.
4. Miejsce zamieszkania: prace domowe, konflikty i problemy,
czasowniki “*be*” i “*can*” w czasie przeszłym past simple, czasy przeszłe past simple i past continuous: zdania podrzędnie złożone
okolicznikowe czasu, spójniki “*while/when*”.
5. Praca: czynności i obowiązki związane z popularnymi zawodami, wybór zawodu,
formy przyszłe: *be going to*, future simple, present continuous.
6. Podróżowanie i turystyka: zwiedzanie,
zdania podrzędnie złożone okolicznikowe skutku, przyczyny, celu, miejsca; zdania w stronie biernej w czasach: present simple,
present perfect, past simple, future simple.
7. Sport: obiekty sportowe,
czasy present perfect vs past simple, spójnik “*before*”,
8. Człowiek: uczucia i emocje,
spójniki “*if/unless*”, zdania podrzędnie złożone okolicznikowe warunku (typu 0,1).

Ocena celująca	Ocena bardzo dobra	Ocena dobra	Ocena dostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena niedostateczna
1. Znajomość środków językowych Uczeń biegle posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych,	1. Znajomość środków językowych Uczeń poprawnie posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych,	1. Znajomość środków językowych Uczeń posługuje się większością poznanych zasobów środków językowych (leksykalnych,	1. Znajomość środków językowych Uczeń posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych,	1. Znajomość środków językowych Uczeń posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych,	1. Znajomość środków językowych Uczeń nie potrafi posługiwać się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych,

ortograficznych oraz fonetycznych) w zakresie ww. tematów.	gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) w zakresie ww. tematów.	gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) w zakresie ww. tematów.	ortograficznych oraz fonetycznych) popełniając liczne błędy w zakresie ww. tematów.	ortograficznych oraz fonetycznych) popełniając bardzo liczne błędy w zakresie ww. tematów.	gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) w zakresie ww. tematów.
2. Rozumienie wypowiedzi i reagowanie 1) Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne i pisemne w zakresie ww. tematów: - określa główną myśl wypowiedzi/tekstu lub fragmentu wypowiedzi/tekstu, - określa intencje autora wypowiedzi/tekstu, - określa kontekst wypowiedzi (nadawcę, odbiorcę, formę, czas, miejsce, sytuację), - znajduje w wypowiedzi/tekście określone informacje, - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, - układa informacje w określonym porządku, - rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi/tekstu. 2) Uczeń prawidłowo reaguje w typowych sytuacjach: - nawiązuje kontakty	2. Rozumienie wypowiedzi i reagowanie 1) Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne i pisemne w zakresie ww. tematów: - określa główną myśl wypowiedzi/tekstu lub fragmentu wypowiedzi/tekstu, - określa intencje autora wypowiedzi/tekstu, - określa kontekst wypowiedzi (nadawcę, odbiorcę, formę, czas, miejsce, sytuację), - znajduje w wypowiedzi/tekście określone informacje, - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, - układa informacje w określonym porządku, - rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi/tekstu. 2) Uczeń reaguje prawie zawsze prawidłowo w typowych sytuacjach: - nawiązuje kontakty	2. Rozumienie wypowiedzi i reagowanie 1) Uczeń w większości rozumie proste wypowiedzi ustne i pisemne w zakresie ww. tematów, popełnia niewielkie błędy w: - określaniu głównej myśli wypowiedzi/tekstu lub fragmentu wypowiedzi/tekstu, - określaniu intencji autora wypowiedzi/tekstu, - określaniu kontekstu wypowiedzi (nadawcy, odbiorcy, formy, czasu, miejsca, sytuacji), - znajdowaniu w wypowiedzi/tekście określonych informacji, - rozpoznawaniu związków między poszczególnymi częściami tekstu, - układaniu informacji w określonym porządku, - rozróżnianiu formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi/tekstu. 2) Uczeń reaguje w większości adekwatnie i w	2. Rozumienie wypowiedzi i reagowanie 1) Uczeń ma trudności w rozumieniu prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych w zakresie ww. tematów, w tym w: - określaniu głównej myśli wypowiedzi/tekstu lub fragmentu wypowiedzi/tekstu, - określaniu intencji autora wypowiedzi/tekstu, - określaniu kontekstu wypowiedzi (nadawcy, odbiorcy, formy, czasu, miejsca, sytuacji), - znajdowaniu w wypowiedzi/tekście określonych informacji, - rozpoznawaniu związków między poszczególnymi częściami tekstu, - układaniu informacji w określonym porządku, - rozróżnianiu formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi/tekstu. 2) Uczeń często reaguje nieadekwatnie lub w sposób	2. Rozumienie wypowiedzi i reagowanie 1) Uczeń ma duże trudności w rozumieniu prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych w zakresie ww. tematów, w tym w: - określaniu głównej myśli wypowiedzi/tekstu lub fragmentu wypowiedzi/tekstu, - określaniu intencji autora wypowiedzi/tekstu, - określaniu kontekstu wypowiedzi (nadawcy, odbiorcy, formy, czasu, miejsca, sytuacji), - znajdowaniu w wypowiedzi/tekście określonych informacji, - rozpoznawaniu związków między poszczególnymi częściami tekstu, - układaniu informacji w określonym porządku, - rozróżnianiu formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi/tekstu. 2) Uczeń bardzo często reaguje nieadekwatnie lub w	2. Rozumienie wypowiedzi i reagowanie 1) Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych w zakresie ww. tematów, w tym nie potrafi: - określić głównej myśli wypowiedzi/tekstu lub fragmentu wypowiedzi/tekstu, - określić intencji autora wypowiedzi/tekstu, - określić kontekstu wypowiedzi (nadawcy, odbiorcy, formy, czasu, miejsca, sytuacji), - znaleźć w wypowiedzi/tekście określonych informacji, - rozpoznać związków między poszczególnymi częściami tekstu, - ułożyć informacji w określonym porządku, - rozróżnić formalny i nieformalny styl wypowiedzi/tekstu. 2) Uczeń nie potrafi reagować w typowych

<p>towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę,</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się i nie zgadza się z opiniami innych osób, - wyraża swoje intencje i pragnienia, pyta o intencje i pragnienia innych osób, - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. pyta o drogę, objaśnia drogę), - zachęca (np. do uprawiania sportu), - wyraża uczucia i emocje (radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę), - stosuje zwroty i formy grzecznościowe (np. Enjoy your meal! Bless you! The same to you). 	<p>towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę,</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się i nie zgadza się z opiniami innych osób, - wyraża swoje intencje i pragnienia, pyta o intencje i pragnienia innych osób, - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. pyta o drogę, objaśnia drogę), - zachęca (np. do uprawiania sportu), - wyraża uczucia i emocje (radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę), - stosuje zwroty i formy grzecznościowe (np. Enjoy your meal! Bless you! The same to you). 	<p>sposób na ogół zrozumiały w typowych sytuacjach:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się i nie zgadza się z opiniami innych osób, - wyraża swoje intencje i pragnienia, pyta o intencje i pragnienia innych osób, - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. pyta o drogę, objaśnia drogę), - zachęca (np. do uprawiania sportu), - wyraża uczucia i emocje (radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę), - stosuje zwroty i formy grzecznościowe (np. Enjoy your meal! Bless you! The same to you). 	<p>niezrozumiały w typowych sytuacjach, gdy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się i nie zgadza się z opiniami innych osób, - wyraża swoje intencje i pragnienia, pyta o intencje i pragnienia innych osób, - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. pyta o drogę, objaśnia drogę), - zachęca (np. do uprawiania sportu), - wyraża uczucia i emocje (radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę), - stosuje zwroty i formy grzecznościowe (np. Enjoy your meal! Bless you! The same to you). 	<p>sposób w większości niezrozumiały w typowych sytuacjach, gdy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się i nie zgadza się z opiniami innych osób, - wyraża swoje intencje i pragnienia, pyta o intencje i pragnienia innych osób, - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. pyta o drogę, objaśnia drogę), - zachęca (np. do uprawiania sportu), - wyraża uczucia i emocje (radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę), - stosuje zwroty i formy grzecznościowe (np. Enjoy your meal! Bless you! The same to you). 	<p>sytuacjach:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nawiązywać kontaktów towarzyskich; rozpoczynać, prowadzić i kończyć rozmowę, - wyrażać i uzasadniać swoje opinie, pytać o opinie, zgadzać się i nie zgadzać się z opiniami innych osób, - wyrażać swoje intencje i pragnienia, pytać o intencje i pragnienia innych osób, - uzyskiwać i przekazywać informacje i wyjaśnienia (np. pytać o drogę, objaśniać drogę), - zachęcać (np. do uprawiania sportu), - wyrażać uczuć i emocji (radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę), - stosować zwrotów i form grzecznościowych (np. Enjoy your meal! Bless you! The same to you).
<p>3. Tworzenie wypowiedzi Uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne ustne i pisemne wypowiedzi (wiadomość, e-mail, historyjkę, notatkę, wpis na blogu):</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje siebie i członka 	<p>3. Tworzenie wypowiedzi Uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, prawie zawsze spójne i logiczne ustne i pisemne wypowiedzi: (wiadomość, e-mail, historyjkę, notatkę, wpis na blogu):</p>	<p>3. Tworzenie wypowiedzi Uczeń samodzielnie lub z niewielką pomocą (np. nauczyciela, słownika, wzoru, szablonu) tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne ustne i pisemne wypowiedzi (wiadomość, e-</p>	<p>3. Tworzenie wypowiedzi Uczeń tworzy krótkie, proste ustne i pisemne wypowiedzi (wiadomość, e-mail, historyjkę, notatkę, wpis na blogu) z licznymi błędami,</p>	<p>3. Tworzenie wypowiedzi Uczeń tworzy krótkie, proste ustne i pisemne wypowiedzi (wiadomość, e-mail, historyjkę, notatkę, wpis na blogu) z bardzo licznymi błędami, często utrudniającymi lub</p>	<p>3. Tworzenie wypowiedzi Uczeń nie potrafi utworzyć krótkich, prostych, spójnych i logicznych ustnych i pisemnych wypowiedzi (wiadomość, e-mail,</p>

<p>rodziny lub przyjaciela,</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje swój pokój, - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób, - wyraża uczucia i emocje, stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. 	<ul style="list-style-type: none"> - opisuje siebie i członka rodziny lub przyjaciela, - opisuje swój pokój, - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób, - wyraża uczucia i emocje, stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. 	<p>mail, historyjkę, notatkę, wpis na blogu), w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje siebie i członka rodziny lub przyjaciela, - opisuje swój pokój, - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób, - wyraża uczucia i emocje, stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. 	<p>które utrudniają, ale nie uniemożliwiają komunikacji:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisując siebie i członka rodziny lub przyjaciela, - opisując swój pokój, - opowiadając o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, - przedstawiając intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, - wyrażając i uzasadniając swoje opinie, przedstawiając opinie innych osób, - wyrażając uczucia i emocje, - stosując formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. 	<p>uniemożliwiającymi komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisując siebie i członka rodziny lub przyjaciela, - opisując swój pokój, - opowiadając o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, - przedstawiając intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, - wyrażając i uzasadniając swoje opinie, przedstawiając opinie innych osób, - wyrażając uczucia i emocje, - stosując formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. 	<p>historyjkę, notatkę, wpis na blogu). Nie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisać siebie i członka rodziny lub przyjaciela, - opisać swojego pokoju - opowiadać o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, - przedstawić intencji, marzeń, nadziei i planów na przyszłość, - wyrazić i uzasadnić swoich opinii, przedstawić opinii innych osób, - wyrazić uczuć i emocji, - stosować formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
<p>4. Przetwarzanie wypowiedzi</p> <p>Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, - przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, - przekazuje w języku 	<p>4. Przetwarzanie wypowiedzi</p> <p>Uczeń potrafi samodzielnie przetworzyć prosty tekst ustnie lub pisemnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, - przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, 	<p>4. Przetwarzanie wypowiedzi</p> <p>Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie nie popełniając większych błędów:</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi przekazać w języku angielskim większość informacji zawartych w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, - potrafi przekazać w języku angielskim lub polskim większość informacji 	<p>4. Przetwarzanie wypowiedzi</p> <p>Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie popełniając liczne błędy w:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przekazywaniu w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, - przekazywaniu w języku angielskim lub polskim informacji sformułowanych w języku angielskim, 	<p>4. Przetwarzanie wypowiedzi</p> <p>Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie wykazując przy tym duże trudności lub/i popełniając bardzo liczne błędy w:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przekazywaniu w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, - przekazywaniu w języku angielskim lub polskim 	<p>4. Przetwarzanie wypowiedzi</p> <p>Uczeń nie potrafi przetworzyć ustnie i pisemnie prostego tekstu.</p>

angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	sformułowanych w języku angielskim, - potrafi przekazać w języku angielskim większość informacji sformułowanych w języku polskim.	- przekazywaniu w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim.	informacji sformułowanych w języku angielskim, - przekazywaniu w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim.	
5. Uczeń: - posiada podstawową wiedzę o Wielkiej Brytanii, Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej, Australii, Kanadzie i Nowej Zelandii (np. fakty i ciekawostki, stereotypy, - posiada świadomość językową oraz świadomość związku między kulturą własną i angielską oraz wrażliwość międzykulturową. - współdziała w grupie, - dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np.korzysta ze słownika, stosuje mnemotechniki), - korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (np. instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych, - stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (np. domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu, zastępuje wyraz innym wyrazem).	5. Uczeń: - posiada podstawową wiedzę o Wielkiej Brytanii, Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej, Australii, Kanadzie i Nowej Zelandii, - posiada świadomość językową oraz świadomość związku między kulturą własną i angielską oraz wrażliwość międzykulturową. - współdziała w grupie, - dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np.korzysta ze słownika, stosuje mnemotechniki), - korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (np.instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych, - stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (np. domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu, zastępuje wyraz innym wyrazem).	5. Uczeń: - posiada podstawową wiedzę o Wielkiej Brytanii, Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej, Australii, Kanadzie i Nowej Zelandii, - posiada świadomość językową oraz świadomość związku między kulturą własną i angielską oraz wrażliwość międzykulturową. - współdziała w grupie, - potrafi dokonać samooceny i wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem (np.korzysta ze słownika), - korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych, - stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (np. domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu, zastępuje wyraz innym wyrazem).	5. Uczeń: - posiada podstawową wiedzę o Wielkiej Brytanii, Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej, Australii, Kanadzie i Nowej Zelandii, posiada świadomość językową oraz świadomość związku między kulturą własną i angielską oraz wrażliwość międzykulturową. - na ogół współdziała w grupie, - próbuje dokonywać samooceny i wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem (np.korzysta ze słownika), - próbuje korzystać ze źródeł informacji w języku angielskim (np..instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych, - próbuje stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne (np.domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, zastępowanie wyrazu innym wyrazem).	5. Uczeń: - posiada podstawową wiedzę o Wielkiej Brytanii, Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej, Australii, Kanadzie i Nowej Zelandii, posiada świadomość językową oraz wrażliwość międzykulturową. - próbuje współdziałać w grupie, - próbuje dokonywać samooceny i wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem (np.korzysta ze słownika), - próbuje korzystać ze źródeł informacji w języku angielskim (np..instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych, - próbuje stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne (np.domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, zastępowanie wyrazu innym wyrazem).	5. Uczeń: - nie posiada podstawowej wiedzy o Wielkiej Brytanii, Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej, Australii, Kanadzie i Nowej Zelandii, nie posiada świadomości językowej oraz świadomości związku między kulturą własną i angielską oraz wrażliwości międzykulturowej, - nie potrafi: współdziałać w grupie, dokonywać samooceny i wykorzystywać technik samodzielnej pracy nad językiem (np.korzysta ze słownika), korzystać ze źródeł informacji w języku angielskim (np..instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych, stosować strategii komunikacyjnych i kompensacyjnych (np.domyślanie się znaczenia

					wyrazów z kontekstu, zastępowanie wyrazu innym wyrazem).
--	--	--	--	--	--