

### **Wymagania edukacyjne z języka angielskiego dla klasy VIII**

Ocena **śródroczna** obejmuje wymagania edukacyjne w zakresie następujących tematów:

1. Świat przyrody: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego,

zaimki względne *who/which/that/where/when/whose*, zdania podrzędnie złożone przydawkowe ograniczające.

2. Nauka i technika: odkrycia naukowe i wynalazki,

strona bierna, przyimki po niektórych czasownikach i przymiotnikach, np. *think of, interested in*.

3. Sport i zdrowie: tryb życia, imprezy sportowe i uprawianie sportu,

czas past simple i past continuous: zdania współrzędnie i podrzędnie złożone, czasowniki modalne: *should/shouldn't/ought to/*

*ought not to*, zdania podrzędnie złożone okolicznikowe warunku (typu 0, I, II), konstrukcje bezokolicznikowe i gerundialne.

4. Kultura: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, tradycje i zwyczaje, media,

czas present perfect (for i since), zdania współrzędnie złożone (and, or, because, if, unless, before, so, while).

5. Podróżowanie i turystyka: baza noclegowa, wycieczki,

użycie *so, such, how, what* z przymiotnikami, zdania wykrzyknikowe z *how/what*.

Ocena **roczna** obejmuje wymagania edukacyjne w zakresie następujących tematów:

1. Świat przyrody: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego,

zaimki względne *who/which/that/where/when/whose*, zdania podrzędnie złożone przydawkowe ograniczające.

2. Nauka i technika: odkrycia naukowe i wynalazki,

strona bierna, przyimki po niektórych czasownikach i przymiotnikach, np. *think of, interested in*.

3. Sport i zdrowie: tryb życia, imprezy sportowe i uprawianie sportu,

czas past simple i past continuous: zdania współrzędnie i podrzędnie złożone, czasowniki modalne: *should/shouldn't/ought to/*

*ought not to*, zdania podrzędnie złożone okolicznikowe warunku (typu 0, I, II), konstrukcje bezokolicznikowe i gerundialne.

4. Kultura: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, tradycje i zwyczaje, media,

czas present perfect (for i since), zdania współrzędnie złożone (and, or, because, if, unless, before, so, while).

5. Podróżowanie i turystyka: baza noclegowa, wycieczki,

użycie *so, such, how, what* z przymiotnikami, zdania wykrzyknikowe z *how/what*.

6. Zakupy i usługi: środki płatnicze, wymiana i zwrot towaru, promocje, korzystanie z usług,

zaimki zwrotne, zaimki wzajemne, zaimki nieokreślone *other/another*.

7. Żywnienie: posiłki i ich przygotowywanie, lokale gastronomiczne,

rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, liczba mnoga rzeczownika regularna i nieregularna, forma dzierżawcza.

8. Edukacja: życie szkoły, oceny szkolne, uczenie się,

czasowniki modalne *can/could/may/must* i konstrukcja *have to*, zaimek bezosobowy *you*.

9. Miejsce zamieszkania: dom i jego okolica, styl życia,

pytania pośrednie.

10. Życie społeczne: wydarzenia i zjawiska społeczne,

czas past perfect w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, imiesłów czynny i bierny, zdania

w mowie zależnej z czasownikami *say, tell, ask*.

Ocena celująca	Ocena bardzo dobra	Ocena dobra	Ocena dostateczna	Ocena	Ocena
----------------	--------------------	-------------	-------------------	-------	-------

				dopuszczająca	niedostateczna
<b>1. Znajomość środków językowych</b> Uczeń biegle posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) w zakresie ww. tematów.	<b>1. Znajomość środków językowych</b> Uczeń poprawnie posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) w zakresie ww. tematów.	<b>1. Znajomość środków językowych</b> Uczeń posługuje się większością poznanych zasobów środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) w zakresie ww. tematów.	<b>1. Znajomość środków językowych</b> Uczeń posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) popełniając liczne błędy w zakresie ww. tematów.	<b>1. Znajomość środków językowych</b> Uczeń posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) popełniając bardzo liczne błędy w zakresie ww. tematów.	<b>1. Znajomość środków językowych</b> Uczeń nie potrafi posługiwać się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) w zakresie ww. tematów.
<b>2. Rozumienie wypowiedzi i reagowanie</b> 1) Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne i pisemne w zakresie ww. tematów: - określa główną myśl wypowiedzi/tekstu lub fragmentu wypowiedzi/tekstu, - określa intencje autora wypowiedzi/tekstu, - określa kontekst wypowiedzi (nadawcę, odbiorcę, formę, czas, miejsce, sytuację), - znajduje w wypowiedzi/tekście określone informacje, - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu,	<b>2. Rozumienie wypowiedzi i reagowanie</b> 1) Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne i pisemne w zakresie ww. tematów: - określa główną myśl wypowiedzi/tekstu lub fragmentu wypowiedzi/tekstu, - określa intencje autora wypowiedzi/tekstu, - określa kontekst wypowiedzi (nadawcę, odbiorcę, formę, czas, miejsce, sytuację), - znajduje w wypowiedzi/tekście określone informacje, - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu,	<b>2. Rozumienie wypowiedzi i reagowanie</b> 1) Uczeń w większości rozumie proste wypowiedzi ustne i pisemne w zakresie ww. tematów, popełnia niewielkie błędy w: - określaniu głównej myśli wypowiedzi/tekstu lub fragmentu wypowiedzi/tekstu, - określaniu intencji autora wypowiedzi/tekstu, - określaniu kontekstu wypowiedzi (nadawcy, odbiorcy, formy, czasu, miejsca, sytuacji), - znajdowaniu w wypowiedzi/tekście określonych informacji, - rozpoznawaniu związków	<b>2. Rozumienie wypowiedzi i reagowanie</b> 1) Uczeń ma trudności w rozumieniu prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych w zakresie ww. tematów, w tym w: - określaniu głównej myśli wypowiedzi/tekstu lub fragmentu wypowiedzi/tekstu, - określaniu intencji autora wypowiedzi/tekstu, - określaniu kontekstu wypowiedzi (nadawcy, odbiorcy, formy, czasu, miejsca, sytuacji), - znajdowaniu w wypowiedzi/tekście określonych informacji, - rozpoznawaniu związków	<b>2. Rozumienie wypowiedzi i reagowanie</b> 1) Uczeń ma duże trudności w rozumieniu prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych w zakresie ww. tematów, w tym w: - określaniu głównej myśli wypowiedzi/tekstu lub fragmentu wypowiedzi/tekstu, - określaniu intencji autora wypowiedzi/tekstu, - określaniu kontekstu wypowiedzi (nadawcy, odbiorcy, formy, czasu, miejsca, sytuacji), - znajdowaniu w wypowiedzi/tekście określonych informacji, - rozpoznawaniu związków	<b>2. Rozumienie wypowiedzi i reagowanie</b> 1) Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych w zakresie ww. tematów, w tym nie potrafi: - określić głównej myśli wypowiedzi/tekstu lub fragmentu wypowiedzi/tekstu, - określić intencji autora wypowiedzi/tekstu, - określić kontekstu wypowiedzi (nadawcy, odbiorcy, formy, czasu, miejsca, sytuacji), - znaleźć w wypowiedzi/tekście określonych informacji, - rozpoznać związków

<ul style="list-style-type: none"> <li>- układa informacje w określonym porządku,</li> <li>- rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi/tekstu.</li> </ul> <p>2) Uczeń prawidłowo reaguje w typowych sytuacjach:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia siebie i innych,</li> <li>- podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie, upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź),</li> <li>- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się i nie zgadza się z opiniami innych osób,</li> <li>- wyraża swoje upodobania, pyta o upodobania,</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,</li> <li>- prosi o radę i udziela rady,</li> <li>- pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia,</li> <li>- nakazuje, zakazuje,</li> <li>- wyraża prośbę oraz zgodę i odmowę spełnienia prośby,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- układa informacje w określonym porządku,</li> <li>- rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi/tekstu.</li> </ul> <p>2) Uczeń reaguje prawie zawsze prawidłowo w typowych sytuacjach:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia siebie i innych,</li> <li>- podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie, upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź),</li> <li>- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się i nie zgadza się z opiniami innych osób,</li> <li>- wyraża swoje upodobania, pyta o upodobania,</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,</li> <li>- prosi o radę i udziela rady,</li> <li>- pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia,</li> <li>- nakazuje, zakazuje,</li> <li>- wyraża prośbę oraz zgodę i odmowę spełnienia prośby,</li> </ul>	<p>między poszczególnymi częściami tekstu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- układaniu informacji w określonym porządku,</li> <li>- rozróżnianiu formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi/tekstu.</li> </ul> <p>2) Uczeń reaguje w większości adekwatnie i w sposób na ogół zrozumiały w typowych sytuacjach:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia siebie i innych,</li> <li>- podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie, upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź),</li> <li>- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się i nie zgadza się z opiniami innych osób,</li> <li>- wyraża swoje upodobania, pyta o upodobania,</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,</li> <li>- prosi o radę i udziela rady,</li> <li>- pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia,</li> </ul>	<p>między poszczególnymi częściami tekstu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- układaniu informacji w określonym porządku,</li> <li>- rozróżnianiu formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi/tekstu.</li> </ul> <p>2) Uczeń często reaguje nieadekwatnie lub w sposób niezrozumiały w typowych sytuacjach, gdy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia siebie i innych,</li> <li>- podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie, upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź),</li> <li>- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się i nie zgadza się z opiniami innych osób,</li> <li>- wyraża swoje upodobania, pyta o upodobania,</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,</li> <li>- prosi o radę i udziela rady,</li> <li>- pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia,</li> </ul>	<p>między poszczególnymi częściami tekstu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- układaniu informacji w określonym porządku,</li> <li>- rozróżnianiu formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi/tekstu.</li> </ul> <p>2) Uczeń bardzo często reaguje nieadekwatnie lub w sposób niezrozumiały w typowych sytuacjach, gdy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia siebie i innych,</li> <li>- podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie, upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź),</li> <li>- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się i nie zgadza się z opiniami innych osób,</li> <li>- wyraża swoje upodobania, pyta o upodobania,</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,</li> <li>- prosi o radę i udziela rady,</li> <li>- pyta o pozwolenie, udziela</li> </ul>	<p>między poszczególnymi częściami tekstu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ułożyć informacji w określonym porządku,</li> <li>- rozróżnić formalny i nieformalny styl wypowiedzi/tekstu.</li> </ul> <p>2) Uczeń nie potrafi reagować w typowych sytuacjach:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawiać siebie i innych,</li> <li>- podtrzymywać rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosić o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie, upewnić się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź),</li> <li>- wyrazić swoje opinie, pytać o opinie, zgadzać się i nie zgadzać się z opiniami innych osób,</li> <li>- wyrażać swoje upodobania, pytać o upodobania,</li> <li>- proponować, przyjmować i odrzucać propozycje, zachęcać, prowadzić proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,</li> <li>- prosić o radę i udzielać rady,</li> <li>- pytać o pozwolenie,</li> </ul>
---	---	---	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyraża uczucia i emocje,</li> <li>- stosuje zwroty i formy grzecznościowe (np. Could you ...?).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyraża uczucia i emocje,</li> <li>- stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nakazuje, zakazuje,</li> <li>- wyraża prośbę oraz zgodę i odmowę spełnienia prośby,</li> <li>- wyraża uczucia i emocje,</li> <li>- stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nakazuje, zakazuje,</li> <li>- wyraża prośbę oraz zgodę i odmowę spełnienia prośby,</li> <li>- wyraża uczucia i emocje,</li> <li>- stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>i odmawia pozwolenia,</li> <li>- nakazuje, zakazuje,</li> <li>- wyraża prośbę oraz zgodę i odmowę spełnienia prośby,</li> <li>- wyraża uczucia i emocje,</li> <li>- stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>udzielać i odmawiać pozwolenia,</li> <li>- nakazywać, zakazywać,</li> <li>- wyrażać prośby oraz zgody i odmowy spełnienia prośby,</li> <li>- wyrażać uczuć i emocji,</li> <li>- stosować zwrotów i form grzecznościowych</li> </ul>
<p><b>3. Tworzenie wypowiedzi</b>  Uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne ustne i pisemne wypowiedzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca, zjawiska (np. zjawiska społeczne),</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości,</li> <li>- przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości,</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość,</li> <li>- opisuje upodobania,</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób,</li> <li>- wyraża uczucia i emocje,</li> <li>- stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<p><b>3. Tworzenie wypowiedzi</b>  Uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, prawie zawsze spójne i logiczne ustne i pisemne wypowiedzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca, zjawiska (np. zjawiska społeczne),</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości,</li> <li>- przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości,</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość,</li> <li>- opisuje upodobania,</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób,</li> <li>- wyraża uczucia i emocje,</li> <li>- stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<p><b>3. Tworzenie wypowiedzi</b>  Uczeń samodzielnie lub z niewielką pomocą (np. nauczyciela, słownika, wzoru, szablonu) tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne ustne i pisemne wypowiedzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca, zjawiska (np. zjawiska społeczne),</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości,</li> <li>- przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości,</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość,</li> <li>- opisuje upodobania,</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób,</li> <li>- wyraża uczucia i emocje,</li> <li>- stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<p><b>3. Tworzenie wypowiedzi</b>  Uczeń tworzy krótkie, proste ustne i pisemne wypowiedzi, które utrudniają, ale nie uniemożliwiają komunikacji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisując ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca, zjawiska (np. zjawiska społeczne),</li> <li>- opowiadając o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości,</li> <li>- przedstawiając fakty z przeszłości i teraźniejszości,</li> <li>- przedstawiając intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość,</li> <li>- opisując upodobania,</li> <li>- wyrażając i uzasadniając swoje opinie, przedstawiając opinie innych osób,</li> <li>- wyrażając uczucia i emocje,</li> <li>- stosując formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<p><b>3. Tworzenie wypowiedzi</b>  Uczeń tworzy krótkie, proste ustne i pisemne wypowiedzi z bardzo licznymi błędami, często utrudniającymi lub uniemożliwiającymi komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisując ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca, zjawiska (np. zjawiska społeczne),</li> <li>- opowiadając o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości,</li> <li>- przedstawiając fakty z przeszłości i teraźniejszości,</li> <li>- przedstawiając intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość,</li> <li>- opisując upodobania,</li> <li>- wyrażając i uzasadniając swoje opinie, przedstawiając opinie innych osób,</li> <li>- wyrażając uczucia i emocje,</li> <li>- stosując formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<p><b>3. Tworzenie wypowiedzi</b>  Uczeń nie potrafi utworzyć krótkich, prostych, spójnych i logicznych ustnych i pisemnych wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisujących ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca, zjawiska (np. zjawiska społeczne),</li> <li>- opowiadających o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości,</li> <li>- przedstawiających fakty z przeszłości i teraźniejszości,</li> <li>- przedstawiających intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość,</li> <li>- opisujących upodobania,</li> <li>- wyrażających i uzasadniających opinie, przedstawiających opinie innych osób,</li> <li>- wyrażających uczucia i emocje,</li> </ul>

			nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.		- z zastosowaniem formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
<b>4. Przetwarzanie wypowiedzi</b> Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie: <ul style="list-style-type: none"> <li>- przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych,</li> <li>- przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim,</li> <li>- przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<b>4. Przetwarzanie wypowiedzi</b> Uczeń potrafi samodzielnie przetworzyć prosty tekst ustnie lub pisemnie: <ul style="list-style-type: none"> <li>- przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych,</li> <li>- przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim,</li> <li>- przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<b>4. Przetwarzanie wypowiedzi</b> Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie nie popełniając większych błędów: <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi przekazać w języku angielskim większość informacji zawartych w materiałach wizualnych lub audiowizualnych,</li> <li>- potrafi przekazać w języku angielskim lub polskim większość informacji sformułowanych w języku angielskim,</li> <li>- potrafi przekazać w języku angielskim większość informacji sformułowanych w języku polskim.</li> </ul>	<b>4. Przetwarzanie wypowiedzi</b> Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie popełniając liczne błędy w: <ul style="list-style-type: none"> <li>- przekazywaniu w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych lub audiowizualnych,</li> <li>- przekazywaniu w języku angielskim lub polskim informacji sformułowanych w języku angielskim,</li> <li>- przekazywaniu w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim.</li> </ul>	<b>4. Przetwarzanie wypowiedzi</b> Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie wykazując przy tym duże trudności lub/i popełniając bardzo liczne błędy w: <ul style="list-style-type: none"> <li>- przekazywaniu w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych lub audiowizualnych,</li> <li>- przekazywaniu w języku angielskim lub polskim informacji sformułowanych w języku angielskim,</li> <li>- przekazywaniu w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim.</li> </ul>	<b>4. Przetwarzanie wypowiedzi</b> Uczeń nie potrafi przetworzyć ustnie i pisemnie prostego tekstu.
<b>5. Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych,</li> <li>- posiada świadomość językową oraz świadomość związku między kulturą własną i angielską oraz wrażliwość międzykulturową.</li> <li>- współdziała w grupie,</li> <li>- dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np.korzysta ze</li> </ul>	<b>5. Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych,</li> <li>- posiada świadomość językową oraz świadomość związku między kulturą własną i angielską oraz wrażliwość międzykulturową.</li> <li>- współdziała w grupie,</li> <li>- dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np.korzysta ze</li> </ul>	<b>5. Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych,</li> <li>- posiada świadomość językową oraz świadomość związku między kulturą własną i angielską oraz wrażliwość międzykulturową.</li> <li>- współdziała w grupie,</li> <li>- potrafi dokonać samooceny i wykorzystać techniki samodzielnej pracy nad językiem (np.korzysta ze</li> </ul>	<b>5. Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych, posiada świadomość językową oraz świadomość związku między kulturą własną i angielską oraz wrażliwość międzykulturową.</li> <li>- na ogół współdziała w grupie,</li> <li>- próbuje dokonywać samooceny i wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem (np.korzysta</li> </ul>	<b>5. Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych, posiada świadomość językową oraz świadomość związku między kulturą własną i angielską oraz wrażliwość międzykulturową,</li> <li>- próbuje współdziałać w grupie,</li> <li>- próbuje dokonywać samooceny i wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem (np.korzysta</li> </ul>	<b>5. Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nie posiada podstawowej wiedzy o krajach anglojęzycznych, nie posiada świadomości językowej oraz świadomości związku między kulturą własną i angielską oraz wrażliwości międzykulturowej,</li> <li>- nie potrafi: współdziałać w grupie, dokonywać samooceny i</li> </ul>

<p>słownika, stosuje mnemotechniki),  - korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (np. instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych,  - stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (np. domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu, zastępuje wyraz innym wyrazem).</p>	<p>słownika, stosuje mnemotechniki),  - korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (np.instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych,  - stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (np. domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu, zastępuje wyraz innym wyrazem).</p>	<p>słownika),  - korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych,  - stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (np. domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu, zastępuje wyraz innym wyrazem).</p>	<p>ze słownika),  - próbuje korzystać ze źródeł informacji w języku angielskim (np..instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych,  - próbuje stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne (np.domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, zastępowanie wyrazu innym wyrazem).</p>	<p>ze słownika),  - próbuje korzystać ze źródeł informacji w języku angielskim (np..instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych,  - próbuje stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne (np.domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, zastępowanie wyrazu innym wyrazem).</p>	<p>wykorzystywać technik samodzielnej pracy nad językiem (np.korzystać ze słownika),  korzystać ze źródeł informacji w języku angielskim (np..instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych, stosować strategii komunikacyjnych i kompensacyjnych (np.domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, zastępowanie wyrazu innym wyrazem).</p>
--	---	--	--	--	---